

Artieda Jurado, Vicente (Batihojas)

Datos

Fecha de nacimiento:
Fecha de fallecimiento:
Inicio de actividad: 1745
Fin de actividad:
Oficios: Platería
Siglos: XVIII
Actividad en países: Ecuador

Bibliografía

■ ARTE COLONIAL QUITEÑO,
RENOVADO ENFOQUE Y NUEVOS
ACTORES
QUITO, 2007, página(s): 280
Carmen Fernández

Ecuador



El aprendiz se convierte en maestro y sus obras ornamentan los templos de Quito hacia 1745.