

Carneiro, Francisco Xavier (Pintor)

Brasil



Datos

Fecha de nacimiento: Mariana, Minas Gerais, 1765

Fecha de fallecimiento: 1840

Inicio de actividad: 1793

Fin de actividad: 1840

Oficios: Pintura

Siglos: XVIII, XIX

Actividad en países: Brasil

Bibliografía

Nace en Mariana, Minas Gerais, en 1765. Pintor, dorador, y encarnador. Era hijo de un esclavo, fue puesto en libertad, probablemente con ocasión de su bautismo. En 1793, realiza la policromía y el dorado de los altares laterales de la Iglesia de Nuestra Señora del Rosario en Itabirito (Minas Gerais). Tres años más tarde, es responsable de la evaluación de las pinturas de la Iglesia de Nuestra Señora del Pilar, en Ouro Preto (Minas Gerais). En 1799 fue contratado para encarnar las estatuas de las Estaciones de la cruz Jardín, Pasión, y Coronación, tallado por Aleijadinho para el Santuario de Bom Jesus de Matozinhos. En Mariana (Minas Gerais), hace el revestimiento de la nave de la Iglesia de la Tercera Orden de San Francisco en 1807 y, alrededor de 1826, ejecuta los techos de los pasillos de la Iglesia de la Tercera Orden de Nuestra Señora del Monte Carmelo. En Itaverava (Minas Gerais), hace el revestimiento de la nave de la Iglesia de Nuestra Señora del Rosario en 1824. Muere en 1840.