

Vizquete, Lucas (Pintor)

Ecuador



Datos

Fecha de nacimiento:
Fecha de fallecimiento:
Inicio de actividad: 1626
Fin de actividad:
Oficios: Pintura
Siglos: XVII
Actividad en países: Ecuador

Bibliografía

■ ARTE COLONIAL QUITEÑO,
RENOVADO ENFOQUE Y NUEVOS
ACTORES
QUITO, 2007, página(s): 224
Carmen Fernández

Indio Pintor residente en Quito. Es posible que el insigne Miguel de Santiago haya sido su hijo natural. Una información del 21 de agosto de 1626 indica que Vizquete firmó contrato con el presbítero Esteban Farfán de los Godos, mayordomo de la construcción de la Catedral y se obligó a pintar dos lienzos grandes del nacimiento de Nuestro Señor Jesucristo y de la adoración de los Reyes Magos. La obra debía ser entregada en dos meses para colocarla en el Altar Mayor. El pago que recibió el artista fue de ochenta pesos. Lo que no se ha podido confirmar es si este Lucas Vizquete era el padre biológico de Miguel de Santiago o un homónimo que era también pintor e indígena.