

Vaca, Antonio (Pintor y Dorador)

Ecuador



Datos

Fecha de nacimiento:
Fecha de fallecimiento:
Inicio de actividad: 1820
Fin de actividad:
Oficios: Pintura
Siglos: XIX
Actividad en países: Ecuador

Se lo menciona en 1820 como pintor y dorador, vecino de Quito. Pintó las puertas del Altar Mayor del Sagrario.

Bibliografía

■ ARTE COLONIAL QUITEÑO,
RENOVADO ENFOQUE Y NUEVOS
ACTORES
QUITO, 2007, página(s): 247
Carmen Fernández