

Peña, Manuel de la (Músico)

Ecuador



Datos

Fecha de nacimiento:
Fecha de fallecimiento:
Inicio de actividad: 1606
Fin de actividad:
Oficios: Música
Siglos: XVII
Actividad en países: Ecuador

En 1606 sucedió en el cargo a Francisco de la Cruz Muyulema como músico del coro de la catedral de Quito. Practicaba con destreza el arpa, violín, flauta, clarín y trompeta. Por años fue profesor de música. Sus dos hijos eran arpistas.

Bibliografía

■ ARTE COLONIAL QUITEÑO,
RENOVADO ENFOQUE Y NUEVOS
ACTORES
QUITO, 2007, página(s): 299
Carmen Fernández